

Show management: rundown, cue, dan show calling

Knowledge 14 | Fase 3: Produksi | Minggu 13

Show management memastikan acara berjalan sesuai rundown menit demi menit. Topik ini membahas cara menulis rundown dan cue sheet, memimpin show sebagai show director, dan menangani penyimpangan tanpa panik.

Kuis: lulus (terbaik 3/3, 1 kali)

Status topik: selesai

Acuan

- SITEEVT028 Manage on-site event operations (unit inti)
- The UG Live Event Project (Event Delivery & Evaluation), University of Surrey (Inggris), BSc (Hons) International Event Management (entri 2027)
- HFT4795 Entertainment Arts and Events, UCF Rosen College (AS), BS Event Management (halaman program 2026)

Inti materi

1. Rundown menit per menit memuat: jam, durasi, segmen, siapa di panggung, cue sound, cue lighting, cue video, dan catatan. Satu baris satu kejadian.
2. Cue diberi nomor dan dipanggil dengan pola tetap: 'standby cue 12', jeda, 'go cue 12'. Semua operator menjawab 'standby' saat siap.
3. Show director berada di posisi yang bisa melihat panggung dan mendengar ruangan, memegang rundown induk, dan menjadi satu-satunya yang memberi 'go'.
4. Jam acara dipatok pada satu jam acuan (jam show director). Semua radio dan operator menyamakan waktu sebelum pintu dibuka.
5. Rencana B ada untuk segmen berisiko: pengisi acara terlambat, video tidak jalan, pengantin belum siap. Tiap rencana B punya pemicu dan orang yang memutuskan.
6. Setelah show: catat selisih jam rencana dan jam nyata tiap segmen untuk evaluasi rundown berikutnya.

Sumber

- [Unit AQF] SITEEVT028 Manage on-site event operations (PDF resmi training.gov.au). training.gov.au, Pemerintah Australia (SIT50322 Release 2), 2022 (badan pemerintah).
https://training.gov.au/assets/SIT/SITEEVT028_R1.pdf
- [Kampus] University of Surrey (Inggris): BSc (Hons) International Event Management. University of Surrey (Inggris), entri 2027 (universitas terakreditasi).
<https://www.surrey.ac.uk/undergraduate/international-event-management>
- [Kampus] UCF Rosen College (AS): BS Event Management. UCF Rosen College (AS), halaman program 2026 (universitas terakreditasi). <https://www.ucf.edu/degree/event-management-bs/>
- [Buku teks] Technical Theatre Practicum (Boltz), 1.12 Cueing Scripts (LibreTexts). Humanities LibreTexts (proyek OER berbasis University of California, Davis); penulis Christopher R. Boltz, 2020 (diperbarui 23/05/2020) (universitas terakreditasi).
[https://human.libretexts.org/Bookshelves/Theater_Film_and_Storytelling/Technical_Theatre_Practicum_\(Boltz\)/01:_Chapters/1.12:_Cueing_Scripts](https://human.libretexts.org/Bookshelves/Theater_Film_and_Storytelling/Technical_Theatre_Practicum_(Boltz)/01:_Chapters/1.12:_Cueing_Scripts)
- [Kampus] CCSU Theatre: Stage Management Handbook (bagian Calling Cues dan Show Run). Central Connecticut State University, Theatre Department, 2023 (PDF dimuat Juni 2024) (universitas

terakreditasi). <https://www.ccsu.edu/sites/default/files/2024-06/SM%20and%20ASM%20Handbook.pdf>